



政大商學院 院友通訊

■ 專題演講

做21世紀的人才
中國經濟的未來十年

■ 教師論壇

企業社會責任與盈餘管理

■ 商院視窗

第2屆國際技術授權實務研討會
預見未來移動生活產學會

■ EMBA專區

2006年秋賞「荷珠新配」
政大EMBA「領導與團隊」
艷陽下，充滿活力與創意

■ 封面故事

國貿系第6屆傑出校友——**盧正昕**
正靜明虛，無為而無不為





政大商學院

COLLEGE OF COMMERCE, N.C.U.

Russia



院長的話

各位親愛的商學院校友們：

大家好。如果以國貿系的誕生時間作為商學院成立的日子，九十六年就是商學院五十週年的生日了，但如果認定商學院正式成立的時間為民國四十七年，那麼九十七年五月就是我們五十歲的生日了。因此我們決定從現在起，慶祝生日到九十七年七月。

除了歐美名校之外，亞洲商學院有五十年歷史的並不多見，像政大商學院有如此完備師資的更為少數。本校商學院在校友的支持與愛護下成長而茁壯，是台灣訓練商管人才的重鎮，最近更通過國際最重要的美國商學院認證 (AACSB accreditation)，證明本院有追求卓越的優良傳統。我經常在各種場合遇見校友，對大家在社會各角落的卓越貢獻印象非常深刻，政大商學院之所以有今天的聲望，都是因校友的優秀表現所致。

儘管有過去輝煌的歷史，但未來卻充滿了挑戰，我們要成為一個世界頂尖的商學院，必須在研究、教學、及國際化方面奮力突破。在研究方面，我們積極爭取資源，鼓勵教師在世界學術舞台競爭，尤其希望教師注意亞太地區的研究；在教學方面，我們設立「參與式教學與研究發展辦公室」，並與哈佛商學院簽約，在台灣及新加坡推廣哈佛個案，並依據AACSB認證精神，推動「確保學習成效」(assurance of learning)方案；在國際化方面，我們有IMBA全英語教學的在職專班，並已與全球34所頂尖商學院簽約，推動學生及教師交換，同時在大學部設立英語教學學程(ETP)，讓學生有機會在全英語的環境中學習。

在商學院邁向五十週年之際，繼往開來，我們有許多需要校友支持與協助的地方，在國際化與研究能量的提升方面尤然。我們正規劃在九十七學年度開始，讓大學部及所有研究生、新生能接受密集的英語聽、說、寫課程，幫助他們以英文修習商管專業課程的信心，同時協助他們出國交換，並在課程設計上以訓練具國際化能力的企業領導人為目標，但是這種課程需要不少的額外資源來配合，我們估計一年需要一千五百萬的經費。同時也希望每年能有一千萬的經費來獎勵研究卓越的教師。我們這次的計畫時程為四年，因此總募款目標為一億台幣。

我們誠摯的邀請您來協助商學院發展，希望大家的努力之下，很快的我們就可躋身世界百大商學院中，讓大家以身為商學院校友為榮。您的貢獻，不論金額多寡，都將為商學院未來五十年的追求卓越過程中注入無比的能量。感謝大家，敬祝各位校友身體健康，萬事如意。

商學院院長

CONTENTS



寫一本專屬於商學院的歷史

誠徵商院歷史資料

如果您手邊有任何關於商學院過往歷史的照片、資料，歡迎您不吝將資料的複本或正本提供給我們。

請您將資料郵寄至

「116台北市文山區指南路2段64號逸仙樓3樓

國立政治大學商學院OSAAS辦公室收」

或直接傳真至02-29387524，感謝您熱情的協助。

E-mail: huasui@nccu.edu.tw

Tel: 02-29393091*65391

4



* 封面故事

國貿系第6屆傑出校友——盧正昕

正靜明虛，無為而無不為

7

* 專題演講

長江商學院項兵院長

中國經濟的未來十年：機遇與挑戰

Google全球副總裁李開復

做21世紀的人才

10

* 教師論壇

沈中華教授榮獲World Business Ethics Forum
最佳論文獎

企業社會責任與盈餘管理的省思

12

* 商院視窗

第2屆國際技術授權實務研討會圓滿落幕
預見未來移動生活產學會 探討行動革命

TIM(聽)見歷史，IIP(愛)上未來

許幼鵬獎學金帶你前進亞洲管理學院MBA

大四及碩二同學免費多益檢測研究案

金融系95年度系友大會 風雨中見真情

風管系系友座談會 職場經驗大分享

元大京華證券總經理張立秋談「人財」觀

17

* EMBA專區

2006政大EMBA活力體育祭

師生體育競賽冠軍王出爐

2006年政大EMBA秋賞「荷珠新配」

徐徐秋風中的藝術饗宴

政大EMBA「領導與團隊」圓滿落幕

艷陽下，充滿活力與創意

22

* 藝文鏡頭

玩偶之家——娜拉

「維納斯文學漫遊」專題——咆哮山莊

12



17



Jan. 2007 No.11

發行人：周行一

指導教授：鄭鴻章

總編輯：洪華穗

協辦同仁：任怡心、武霞文、張嘉慈、林雅婷

陳章聿、蔡明潔、林慧如、李香瑩

陳翠娥、柯貞好、鄭秀真、許淑玉

楊凌玉、宋耿郎、林靜好、劉淑芳

戴雯華、張維芬、張益元、張郁玲

畢文玲

發行單位：政治大學商學院

發行地址：台北市文山區指南路2段64號

電話：02-2939-3091分機65391

傳真：02-2938-7524

網址：<http://studentaffairs.commerce.nccu.edu.tw>

執行編製：商周編輯顧問股份有限公司

副總編輯：孫碧卿

編輯總監：黃怡倩

資深編輯：鍾玉霞

電話：02-2505-6789轉2658

印刷：鴻柏印刷事業股份有限公司

中華郵政台北誌字第543號執照登記為雜誌交寄



剛健堅勁，
而又深諳商管之道的盧正昕，
15年前宛若大鵬展翅，倏地自平地掠起，
赤手空拳，
成就現今總資產逾1兆台幣的永豐銀行。

國貿系第6屆傑出校友——**盧正昕**
正靜明虛，無爲而無不爲

採訪撰文 / 洪華德 攝影 / 李復盛

「美東協會在去年第30年頒獎給我時說，『你從無變有，在15年內手創一個300億美金的銀行，這個獎從一開始就是你的了。』」盧正昕微笑的指著辦公桌旁的書架上，那只深褐色的木製獎牌。

貧者因書而富，富者因書而貴

「我是民國51年進政大國貿系，那時每天早上一定要到醉夢溪旁背英文單字。」當時大學畢業後出國深造儼然蔚為風氣，勤學用功的盧正昕也因為每天早上的基本功，打下了厚實的英文基礎，順利前往美國進修MBA。「外語太重要了，假如中文是一隻筷子，英文就是另一隻。你要吃飯的話，一隻筷子可以吃嗎？」盧正昕認為從學校畢業僅只是人生開始的第一關，「出社會做事後會不會做人？會不會賺錢？有沒有名啊？健康啊？這都是一連串的。」

依出身背景不同，將人分成「嬌生」及「粗生」兩種的盧正昕，自有其獨到的見解。相信命運掌握在自己手中的他，認為生命是自己塑造的，「你每天做的決定品質好的話，你就成功了，也才能得到比較長期的快樂。」人類的競爭就是細節的執行，盧正昕一直相信無規矩不能成方圓，「我所有東西都是規範的，坐下來西裝外套釦子就要解開，站起來時一定要扣起來，這就是細節。」

正靜明虛，無為而無不為

「我的名字中的『昕』字，是日出貌，太陽將要出來的樣子。而『正』字則是『定正則靜』，指定好目標的人。」盧正昕引用《莊子·庚桑楚》「正則靜，靜則明，明則虛，虛則無為而無不為也。」這句話進一步解釋，「正，

就是將來想做什麼，目標訂清楚，就會靜。靜就明白了，明白了就虛懷若谷。」盧正昕笑著解釋，「以談

戀愛來說，你就知道很多男的不能嫁，很多女的不能娶，你要娶的、嫁的就是要好的。」

對於『正』字涵義的透徹，盧正昕提到五個具體步驟。首先要選擇一個熱愛的行業，「要有passion，終身去從事，不是今天喜歡這個，明天就隨便換。」其次，則要有持續而強烈的上進心，「明天比今天好，後天比明天好。」第三，要跟這個行業裡有天分、精采的人一起學習、工作、成長、競爭。第四，要順應大勢而為，就像依春、夏、秋、冬四季循環一樣。第五，要懂得選擇優先次序，「做皇帝、做乞丐都只有24小時。所以要區分must do和nice do。must do，一定要做的要先去做；nice do，可做可不做的，我就不做。」

永裕財富，豐盈人生

「人生要豐盈，就要積極參與、全力投入。」不論讀書、做事業都是積極投入的盧正昕，將『成功』視為不停的設定新的目標，且能夠一次次的達成。



▲ 2005年美國華東協會CAAPS頒發盧正昕先生「專業成就獎」獎牌，表彰其傑出成就。



Profile

盧正昕 小檔案

■ 學歷

第六屆政大國貿系學士
美國印第安那州立大學企管碩士

■ 經歷

現任永豐金控執行長、永豐銀行董事長

■ 傑出成就

1999年登上美國Business Week「50個最有影響力的亞洲人」排行榜(50 Asian Leaders at the Forefront of Change)
2003年印第安那州立大學列為傑出校友
2005年獲頒美東協會CAAPS「專業成就獎」



◀ 1999年美國Business Week雜誌，專題報導「50個最有影響力的亞洲人」，盧正昕先生為其中之一。

自認商人性格濃厚的盧正昕，認為生命的意義，就是要積極提升精神及物質的條件。「人生的目標是分階段而定的，肚子餓時只要吃飽就可以了，吃飽之後就想要吃什麼，要吃好的，這才會進步。」

談起台灣未來的金融局勢，盧正昕抱持著樂觀

的態度。「台灣的未來好的不得了，在經濟面我們是一個很好的個體。中國大陸銀行常說，假如政治面搞好的話，台灣就是最強的，整個亞洲的金融中心。」他認為《曾國藩·冰鑑》中的「續者閉處續」一句，最足以詮釋現今時勢，「雖然現在環境不好，只要企圖心強，還是可以『閉處』，可以死而後生。」

面臨資訊氾濫的年代，盧正昕對於時下年輕人無法妥善自我管理而感到憂心。「我們以前，學經濟就經濟很好，學行銷就行銷很好。現在則是太過廣泛，什麼都知道，沒有專長。」他勉勵年輕學子應以終身為職志，慎選行業，才能提昇自我專長和競爭力，成就豐盈人生。



做什麼事情都要focus和persistence，集中精力與堅持，絕不放掉，一定要做到成功為止。

長江商學院項兵院長 ●

中國經濟的未來十年：機遇與挑戰

文／商學院OSAAS辦公室



從2000年開始，項兵院長就常思考中國大陸在全球經濟定位的問題。在香港科大任教時，他曾接觸許多大陸企業的總經理，「中國大陸的老總只想著要如何在大陸市場佔有一席之地，而歐美老總卻能以全球觀點來看待全球市場。」項院長認為現今大陸高附加價值的主流行業已被瓜分殆盡，這對於未來的新興市場、及金磚四國的發展十分不利。他堅定的表示，「要了解中國大陸，必須先世界化，不了解全球就不能了解中國大陸。」

以全球對應全球

「發展模式不能受侷限，要有big heart，站高看遠，有包容心。Diversity是非常重要的。」項院長以美國為例，美國在整合資源上是傲視全球的，美國大學吸引世界各地優秀人才，其跨文化的影響以及擁有世界級的組織（例如IMF、世界銀行），讓許多美國的企業都能貫徹「以全球應對全球」的概念。項院長同時也舉俄羅斯的例子解釋，「俄羅斯的入境卡只有俄文，國內的房價昂貴，人民做事從不著急，也不看重時間，更沒有商業企圖。」但正因其不急躁的態度，許多的研究、知名舞者才能誕生，這就是態度和文化上的差異所造就的不同現況。

大陸必須整合世界資源，以小搏大，顛覆思

項兵教授 小檔案

Profile

■ 學歷

加拿大阿爾伯塔大學博士

■ 經歷

長江商學院教授

長江商學院創辦院長

光華管理學院的EMBA及高級經理短期培訓中心主任

曾任教於香港科技大學，上海中歐國際工商學院、北京大學

維，才能參與全球新格局的競爭。「大陸經濟數據經常被低估，因為大陸人民都是economic drive，拚命掙血汗錢，很少民族有此特性。」項院長並提出「新洋務」的觀點，「大陸占世界GDP的5%，但因為目前大陸的企業都走低附加價值，所以大而不強。」在世界低成本型的競爭對手不斷湧現的情形之下，他認為大陸可以自身廣闊的市場及大量的訂單為要點，配合以全球應對全球的觀念，實行超越自創品牌，獨立自主的新思維對策。

兩岸三地新視野

「大陸30年的改革開放雖然成功，發展模式卻停在第二次工業革命，所以能否繼續發展才是重要關鍵。」項院長表示，大陸唯有在主流行業有重大突破，才能以全球應對全球的顛覆思維，增加大陸本土企業成功的機會。

項兵院長特別讚揚台灣的企業經驗，「台灣的優勢是很瞭解各種文化，有許多創新而突破性的企業。」他同時也提到，現今香港從資本市場、專業制度到銀行業，在全球的對接能力都是無庸置疑的。「但香港必須重新思考定位的問題，因為它以前是大陸的營銷部門，吸引外資，將大陸商品賣出去；但現在應具備全球應對全球的能力。」現今兩岸三地的互動已有雛形，項院長也盼望彼此能秉持「共贏的心志、和而不同的胸懷」，以新視野、新思維和新策略，攜手走出屬於全球華人的第三條路。

Google全球副總裁李開復先生 ● 做21世紀的人才

出處 / 取自《做21世紀的人才》一書，聯經出版社出版

時光荏苒，21世紀已經悄然來到。在今天這個機遇稍縱即逝，環境瞬息萬變的世界，更多人擁有選擇和決策的權利，更多人需要在不斷學習和創新中提升自己，也有更多人擁有施展才能和抱負的空間。大多數人的工作不再是重複的機械勞動，也不再是單打獨鬥式的發明與創造。人們需要更多的獨立思考、自主決策，人們也需要更加緊密地與他人溝通、合作。

不同時代需要不一樣的人才

在21世紀，現代企業最需要的，絕不僅是個體上優秀，或只擁有某方面特質的狹義人才，而是能夠全面適應21世紀競爭需要，在個人素質、學識和經驗、合作與交流、創新與決策等不同方面，都擁有足夠潛力與修養的廣義人才。如果把20世紀企業需要的人才特質與21世紀企業對人才的要求做個簡單對照，我們大致可以得到下面這張有強烈差異的對照表：

20世紀最需要的人才	21世紀最需要的人才
勤奮好學	融會貫通
專注於創新	創新與實踐相結合
專才	跨領域的綜合性人才
IQ	IQ + EQ + SQ
個人能力	溝通與合作能力
選擇熱門的工作	從事熱愛的工作
紀律、謹慎	積極、樂觀

並不是說20世紀強調的諸如勤奮、踏實等人才特質不再重要，事實上，21世紀對人才的要求同樣會以這些基本的個體素質和行為規範為基礎。只不過，21世紀對人才的要求更全面，也更豐富，審視人才的視角也從單一個體層面，轉向融合個體、團隊、組織、社會，乃至於環境等多個面向，涵蓋學習、創新、合作、實踐等多種因素的立體視野。

李開復先生 小檔案	Profile
■ 學歷	
美國卡內基美隆大學電腦博士	
紐約哥倫比亞大學電腦學士	
■ 經歷	
1990年蘋果電腦公司	
1996年SGI電腦公司	
1998年微軟公司全球副總裁	
現任Google全球副總裁、中國區總裁	

跨領域融合者

Google的成功其實也是“跨領域合成”。可能許多人會認為Google一定是在資訊檢索（也就是「搜索」）方面，掌握了先進技術，取得了突破。如果深入剖析的話，看似簡單的Google網路搜索技術其實是由資訊檢索（如何找到最佳的資訊匹配）、網路（如何用最新的網路技術滿足用戶需求）、用戶介面（如何讓用戶在最佳的使用體驗中更便捷地獲取資訊）、資訊採集（如何蒐集分散在網路各個角落的資訊資源）、硬體（如何為複雜的計算任務提供硬體支援），以及並行處理（如何快速處理大規模的計算任務）等技術領域組合而成的。

未來的工作需要跨領域的知識和實踐，需要快速進入並掌控新領域的學習能力，更需要跨領域的綜合性人才。當然，這並不意味著我們不再需要認真學好某一門專業知識，但過於鑽牛角尖可能會失去創新實踐的機會。將不同專業最新的思想結合起來，做一些既有創意又可以實踐的東西，這可能是最有成長空間的機會。21世紀需要的是既能對某個專業領域擁有深入的理解和認識，又能兼顧相關領域發展，善於與其他領域開展合作的綜合性人才。

三商皆高者

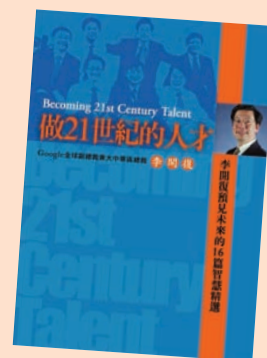
不少學生認為，著名企業選擇人才的標準是「成績決定一切」，能否進入一流公司只取決於你來

自什麼學校，排名第幾。當然，一般說來，來自於名校或成績好的學生在求職時的成功機率可能更大些，但並非一定如此。一個人能否成功，不只要看他的學習成績或智商（Intelligence Quotient, IQ），而要看他的情商（Emotional Quotient, EQ）、靈商（Spiritual Quotient, SQ）。也就是說，21世紀的人才需要在以下三方面表現均衡，才能滿足現代企業對人才的需求：

1. 高智商：高智商不但代表聰明才智，也代表有創意，善於獨立思考和解決問題。前面談到的融會貫通、創新時間、跨領域思考都是21世紀高智商的表現。
2. 高情商：情商是認識自我、控制情緒、激勵自己，以及處理人際關係、參與團隊合作等相關的個人能力的總稱。在高級管理者中，情商的重要性是智商的9倍。
3. 高靈商：代表有正確的價值觀，能分辨是非，辨別真偽。那些沒有正確價值觀指引，無法分辨是非黑白的人，在其他方面的能力愈強，對他人的危害也就愈大。

我曾在中央電視臺《對話》節目中，和一位中國大學副校長討論學校與人才之間的關係。他認為學校的職責在於培養高智商的人才，而我認為除了聰明才智，學校必須培養守誠信和有團隊精神的人才。守誠信就是靈商，團隊精神就是情商。大學四

► 李開復先生以近期作品《做21世紀的人才》一書，勉勵莘莘學子。



年既是學生可塑性最強，也是最容易被誤導的期間。如果只重視培養智商，那麼走出校門的人才很可能成為不能適應現代社會要求的「畸形」人才。

「平坦」的世界需要相同的人才

我將這封信獻給所有渴望在21世紀成功的世界青年。我也將下面七句話贈給21世紀的青年：

- 融會貫通者：聽過的會忘記，看過的會記得，做過的才能真正掌握（Hear and you forget; See and you remember; Do and you understand）。
- 創新實踐者：重要的不是創新，而是有用的創新（What matters is not innovation, but useful innovation）。
- 跨領域融合者：重要的不是深度的解析，而是跨領域的合成（What matters is not analysis, but synthesis）。
- 三商皆高者：你的價值不在於你擁有什麼，而在於你貢獻了什麼（Your value is not what you possess, but what you contribute）。
- 溝通合作者：只會思考而不會表達的人，與不會思考的人沒什麼兩樣（The man who can think and does not know how to express what he thinks is at the level of him who cannot think）。
- 熱愛工作者：如果你找到了自己熱愛的工作，你就會在一生中享受每一天（If you find a job you love, you will never work a day in your life）。
- 積極樂觀者：半杯水是半滿還是半空，主要看你是倒水入杯還是出杯（The glass is half full or half empty depending on whether you're pouring in or out）。



沈中華教授榮獲World Business Ethics Forum最佳論文獎 企業社會責任與盈餘管理的省思

採訪撰文／洪華德

問起沈中華老師對於與台北大學池祥麟老師合撰之「Does higher Corporate Social Responsibility imply Less Earnings Management?--An International Evidence」一文，獲得「World Business Ethics Forum」評選為「最佳論文」獎項的感言，他的嘴角自然地洋溢起了愉悅的微笑，「我感到很高興，因為做研究得獎，即代表我們政大商學院的老師，並不輸給香港科大、香港中文大學等知名學府。」



企業存在之社會價值

企業是否應追求「股東利益至上」的議題，在學術上是見仁見智的。以公司存在價值而言，可將世界分成英、美派別的「股東至上主義」；及以德、法觀念為主的「利害關係人主義」。反對者常認為，公司已經守法繳稅，所以社會責任應是政府的事。但即便如此，這兩大學派卻都同意——銀行，仍應屬於利害關係人主義的範疇，較不適合以追求股東利益最大為唯一考量標的。

「如果在符合法律的規範內，有社會責任的企業，是否會做合法的盈餘管理？還是會積極地挪帳以使帳面好看？這都是令人玩味的問題。」在本次得獎的論文中，沈中華老師把企業「盈餘管理」的問題分為「是否會把盈餘平分到各期？」「是否會讓公司盈餘在帳面上呈現無損失的情形？」以及「是否會憑空創造很多的盈餘？」等三大類。根據研究

結果，沈老師遺憾地表示，「有社會責任的企業比較不會做後面兩樣，但它還是會做第一樣。」

社會責任的過猶不及

「我們所要探討的，是公司的社會責任問題。」沈中華老師認為，公司不應只將「追求股東利益最大化」當成唯一原則，而不考慮長遠的社會責任問題。CSR(Corporate Social Responsibility) 對於企業的價值與意義，可以從實際案例窺其端倪。沈老師舉了澳門賭場向中國銀行借貸的案例，「澳門賭場是一家合法的公司，借錢給它可以得到很高的利息、且一定會還，但大部分的銀行，尤其像中國銀行這類的標竿銀行，是不會借錢給它的。」由此可知，不注重CSR的企業，無法擁有正面的社會形象；而向來注重利害關係人主義的銀行，亦會在借貸款項給這些企業時有所保留與考慮。

「台灣有些地方做得不足，有些則做得太過了。」對於「合作經濟」這類議題一直相當感興趣的沈中華老師，認為社會主義的「合作社」，是關心社會中、下階層人民；而現今所熟知的資本主義，則是對於社會中、上階層的人比較感興趣。「美國人很習慣捐獻，而台灣的捐獻則只集中於宗教。」沈老師認為，一個社會要先學會捐獻，才能夠有足夠的資源提供社會福利運用，所以稅制設計很重要。「舉健保為例，美國這麼有錢的國家都不敢推動，台灣卻敢做，才造成連已在美定居的華僑都回台灣看病，以致連年虧損。」

要贏，就做最有利基的

歷年來商學院的研究一直都以Business賺錢為主，比較不關心「企業責任」、「企業倫理」等這類冷門的議題，直到最近的安隆案的發生，才讓大家重啟關懷與省思。為此，沈中華老師有感而發的表示，「熱門的東西，可能過了兩、三年以後，就不

熱門了，但現在不熱門的，卻可能在日後大紅大紫。」沈老師鼓勵學生還是要專注於自己覺得有發展的議題做研究，而非隨波逐流。「要贏，就是做最有利基的。已經勝過的要拉開距離，沒有勝過的則要保持距離，這才是策略。」

隨著時代變遷，現今論文的撰寫，並非如過往只需作些新的計量、或是新的實證即可以被登刊，取而代之的是強調論文本身的「故事性」。沈老師表示，「我發現每次得獎，都是因為我講了一個新的、很有趣的故事給大家聽，讓人感到有興趣，但這種題目有些異類，所以正統評審往往會拒絕我的文章。」他期盼大家，當看到非傳統的做法時，偶爾可用更包容的心去接納。

為此，他鼓勵學子們閱讀Steven D. Levitt的《橘子蘋果經濟學》這本書，就可以熟稔創新與傳統的區分疆界，並能了解如何探尋事件背後的隱藏面，深入觀察內部的狀況。「現代的孩子們，應該試著理解世界是多元的，不是非黑即白；也應該多思考如何創造自身的價值，對社會、國家有貢獻。」

沈中華教授 小檔案

Profile

■ 學歷

美國Washington University Ph. D

■ 經歷

政大金融系教授

政大金融系系主任2004年~2006年Aug.

■ 傑出成就

「World Business Ethics Forum」最佳論文獎

台灣證券期貨會最佳論文獎

CBOT最佳論文獎

2001年被列入世界名人錄 (Who's Who in Science and Engineering)

第一屆台灣產經論文獎優秀獎(2005年)

第二屆台灣產經論文獎優秀獎：銀行集中度銀行安定與產業發展－第二次金改為何以集中度為核心？(2006年)

政治大學傑出教師與傑出研究講座教授(2002年~2005年)

政大SSCI研究優良(2001年~2006年)

中國長江學者(2006年)

政治大學商學院教學績優教師





智財所

第2屆國際技術授權實務研討會 圓滿落幕

由政治大學智慧財產所主辦的第二屆「國際技術授權實務（二）歐洲技術授權實務」與「技術商品化國際研討會」分別於2006年10月26日、27日於亞太會館盛大登場。

本次活動緣起於2005年所舉辦之第一屆「國際技術授權實務：授權契約核心架構」研討會廣受熱烈回響，因此在各界引頸期盼下持續辦理第二屆會議，主題並由美國轉為歐洲實務。此次研習課程吸引更多菁英與會，甚至國外團體組團參加，促成各國技術授權實務之經驗交流。

其中，「國際技術授權實務（二）：歐洲技術授權實務」研討會特別邀請到LESI(Licensing Executive Society International)前會長Heinz Goddar，他也是政大智財所客座教授，以及英國倫敦CPA管理系統有限公司全球會計管理師Mark Cordy擔任講員，講授歐洲技術授權實務。

另外，「技術商品化國際研討會」為精進我國技術移轉與技術商業化人才之培育與訓練，特別邀



請包括：美國佛羅里達州立大學智財開發及商品化中心主任、同時也是美國大學技術經理人協會理事長John Fraser、日本國際工業財產資訊及訓練中心理事長清水永、荷蘭STI管理協會執行理事長也是美國大學技術經理人協會國際關係部門副主任Paul van Grevenstein、澳洲雪梨Crof智財管理顧問公司董事總經理Kevin Croft、史丹佛大學技術授權辦公室技術授權專家Jon Sandelin、德國慕尼黑伯門律師事務所資深合夥人也是國際技術授權主管總會前任理事長Heinz Goddar、東北大學經濟學系教授暨未來科學技術共同研究中心副主任西澤昭夫等人共同參與，各國專家學者齊聚一堂，與台灣各界就技術商品化過程中所需面對之產學合作、技術商品化策略、研發成果評估等議題進行研討、與談。

兩場大型研討會，共吸引450人以上參與，並獲得各界一致肯定。智財所近幾年積極舉辦各項智慧財產相關國際研討會，希冀藉由國際研討會引入國外觀念與經驗，並同時提昇國內產業與技術之進步與推廣，期待更多關心智慧財產相關問題之產、官、學、研各界菁英，不吝加入共同研習討論。





科管所

預見未來移動生活產學會 探討行動革命

採訪報導／聯合報系校園特約記者陳謬瑩

隨著科技的演變，人們乘坐汽車不再只是為了移動，更希望能在乘車過程中換得更大的樂趣，於是，以汽車工業為核心，整合周邊產品、功能，提供顧客更多元服務的移動生活產業應運而生。2006年12月9日，政大科技管理研究所邀集汽車、資通訊旅遊業者一同討論汽車的種種可能。

以國外成功案例為範本，「未來發生堂」集結各路好手，以重新界定人車關係與移動產業的服務創新整合為題，探討「移動服務鏈」未來變化，與汽車開發的種種可能。政大科管所所長溫肇東表示，目前台灣的移動生活產業正處於發展階段，加上汽車相關研發設計費時多年，因此諸如未來發生堂等對其產業未來遠景的探討將更具意義。

溫肇東以科管所的「行動教室」為例，強調只要改變乘車情境，改變消費者的使用行為，將可讓移動過程產生更多意義，「如果人們邊開車邊聽教

學節目，則汽車裡也能是教室。」政大校長吳思華認為，「如果每個人坐車時都能做些自己感興趣的事，像是聽音樂、看電影，乘客自然不再覺得坐車是件無聊的事，也能為這段移動過程帶來更多的附加價值。」

除了移動的情境轉換外，祥碩興業總經理許國興則以無線網路的汽車應用觀點發表看法。他表示，目前無線網路頻寬已能達到「車子是裝著輪子的電腦」的要求，因此，未來除能運用網路服務發展更多配套服務，甚至可與汽車租賃、旅遊等相關網站結合，創造無縫式的生活體驗。

最後，裕隆汽車總經理陳國榮強調，要讓汽車更加人性化，就必須先賦予它生命，結合不同領域的跨產業科技創新，才能讓產品產生差異化，找到增加移動價值的新利基，「讓車子自由自主的成長，聽見使用者的需求，才能開創更多可能性。」



來自業界、學界的專家共襄盛舉，由左至右依序是易遊網陳雨彤董事長、祥碩興業許國興總經理、行毅科技李俊忠總經理、裕隆汽車陳國榮總經理、政治大學吳思華校長、政治大學科管所溫肇東所長、資深媒體人魚夫先生。



科管所&智財所

TIM & IIP DAY-TIM(聽)見歷史，IIP(愛)上未來

2006年12月15日為科管所、智財所一年一度的TIM & IIP DAY——「TIM(聽)見歷史，IIP(愛)上未來」。從十月底，同學即展開一連串表演工作的籌備及排演，本次主題圍繞著歐洲宮廷風格，以堤姆艾譜堡(Timipburg)揭開華麗的序幕，表演內容包括「紛飛漫舞」、「華麗的冒險」、「蘇富



比之夜」、「印象芭蕾」、「旋轉音樂盒」、「勝利之役」等。

開場時，溫肇東所長及劉江彬所長向大家簡介這一年來，科管所與智財所在學術及各項活動的表現，並播映由科管所碩一同學製作，向科管所84級學長姐致意的DV片，最後由84級畢業的廖文璋向全體崇智協會的成員致詞感謝。

除了歐洲宮廷風格表演，「蘇富比之夜」活動中，主持人賣力拍賣科管所與智財所老師的畫像，劉所長的一句：「我的畫至少要一萬塊起標」，更將活動帶到最高點。最後在壓軸的Lottery大摸彩節目下，本年度的TIM & IIP DAY畫下完美句點，大家並相約來年再相聚。



企管系

許幼鵬獎學金 帶你前進亞洲管理學院MBA

「我想提供一個機會，讓有心向學的學弟可以圓一個夢，也許可以帶給他們一個轉變的機會。」政大企管系第五屆畢業校友黃孟桂學長，現任助爾興有限公司總經理，1970年大學畢業後原本無出國深造計畫，退伍後卻因任維均教授鼓勵，報考亞洲管理學院，學雜費由學校提供，生活費則由朋友許幼鵬先生全額資助。為感念許幼鵬先生的幫助，黃孟桂學長決定設立「許幼鵬獎學金」，提供免費進修亞洲管理學院MBA學程兩年學雜費全額獎學金一名，藉此拋磚引玉，希望更多校友能提供相關機會，讓學弟妹擁有更好的學習環境與前景。

在申請條件裡，特別要求「擔任過排長」的學弟始可申請。黃學長指出，排長在軍隊中責任重

大，並能藉由管理士兵的機會，得到不同於一般學校、公司的特殊經歷，因此他相信經過「排長」的歷練後，對於再進修或到職場工作，會有更大的助益。（相關資訊請洽政大企管系張助教，電話：02-29393091轉87072。）

許幼鵬獎學金

獎學金說明：亞洲管理學院MBA學程兩年學雜費全額獎學金一名

申請資格：男性、30歲以下，政大企管系畢業，擔任過排長、役畢、且未婚，並自行申請該校並獲准入學許可者

申請時間：每年的4月15日至5月15日提出申請

甄選方式：政大企管系進行書面審查，必要時得進行面談



商學院

大四及碩二同學免費多益檢測研究案

商學院大四及碩二同學免費TOEIC考試

相關訊息請至商學院網站公告查詢
<http://www.commerce.nccu.edu.tw>



為了瞭解大學畢業生英語能力是否符合就業市場需求，ETS台灣區代表忠欣股份有限公司與本校外語學院及商學院，合作「大學英語教育、學生英語能力與職場英語需求」之研究案，選定政大商學院即將畢業之大四及碩二同學為研究樣本，由

ETS免費提供同學參與多益檢測，測驗成績與一般多益考試具有同等效力，並作為此案研究之用。

本次檢測於2006年12月16日舉行，報考人數共計935位同學，達大四及碩二學生人數之93%。同學們表示很高興能擁有這次免費參加多益檢測的機會，少數因故無法參加檢測的同學，也反映希望以後能多舉辦類似的考試，讓他們瞭解自己的英語程度，進而持續提升自我能力以符合國際化社會的英語需求。

除了免費多益檢測，商學院的外籍學友制度、國際交換學程，也都能提升同學的英語能力及國際經驗，而商學院也將針對於研究案的成果，營造更良好的英語學習環境，設計出符合同學學業與就業需求的英語課程。



金融系

95年度系友大會 風雨中見真情

2006年12月16日金融系系友會於台灣銀行陽明山行員訓練所，舉辦95年度系友大會，當日恰逢年度最強冷氣團報到，再加上大雨特報，但惡劣天氣並沒有打散系友聚會的熱忱。參加人數超乎預期，約130人冒雨參加，其中包括已退休的梁金城及張春雄老師，京城銀行呂桔誠董事長、臺灣銀行許德南董事長及富邦票券吳正慶董事長等。殷乃平老師亦偕同師母參與此盛會。

系友會理事長侯金英老師、系主任江永裕老師致詞揭開序幕，兩人都對系友們冒雨蒞臨、踴躍支持，致上十二萬分謝意，也期望系友爾後多多協助系友會發展。另外，江永裕老師也報告系友會去年舉辦活動的概況，最後，第六屆陳文熙系友提出建

議系上應培養學生的溝通能力，並將參與活動次數納入成績考核，其幽默的口吻使得台下系友們笑聲不斷。

大會結束後即進行系友餐敘，並在餐敘結束後，相約至冷水坑泡溫泉，或雨中散步或至交誼廳唱歌與聊天敘舊，大家在笑談聲中拉回過去大學時代的熟悉度，並相約2007年再見。





風管系

系友座談會 職場經驗大分享

風險管理與保險學系於2006年12月3日假逸仙樓一樓會議室舉辦系友座談會，會中並邀請六位學長姐前來分享職場經驗。

管理組學長姐表示，學弟妹對於上司所指派的工作要勇於嘗試。除此之外，要增強英文、時間及情緒管理的能力。而精算組學長姐則認為，除了精算專業外，要多涉獵其他領域的知識，例如程式語言及財管。此外，應將未來分成短、中、長期，訂定明確目標，激勵自己達成，並隨時注意產業未來的動向，以儲備實力。

法律組學長姐更提到，除了國家考試之外，還可考慮出國進修或進入金融業服務，並嘗試考取相

關英文證照。活動於中午12點半順利結束，風管系日後將繼續舉辦相關活動，促進系友間之交流。



元大京華證券總經理張立秋 談「人財」觀

2006年12月19日晚上7點，在商館國際會議廳，風險管理與保險學系邀請到元大京華證券總經理張立秋先生，回來與學弟妹們分享其一路走來的職涯經驗。

張立秋總經理最早是服務於台北市國稅局，其後經歷了證期會、大華證券，一直到今日擔任元大京華證券總經理，他在演講時提到：「你不會知道你現在學的，日後何時會用到。」強調不論從事什麼樣的工作，工作時的心態調整很重要，都要把握學習的機會，多學可以使人成長、獲得經驗。

另外，他也引用國內、外名言，與大家分享「人財、人才、人柴、人裁」的觀點，期許大家日後都能成為公司內既有專業能力又努力的「人財」。他也佐以其在大華證券任職時，面臨困境之親身經歷，告訴大家面臨困難時要學習證嚴法師所說：「面對他、接受他、處理他、忘記他」。最後以誠信之重要作結，勉勵後進在工作上能堅守本分，從小處做起。



2006政大EMBA活力體育祭

師生體育競賽冠軍王出爐

2006年12月4日，入冬以來的第一個富有冬日氣息

的週六下午，政大體育館內卻洋溢著熱鬧的歡笑聲。
2006年政大EMBA活力體育祭——師生體育競賽在12月4日的傍晚活力登場。此次的師生體育競賽「星光熠熠」，商學院院長周行一、EMBA執行長于卓民紛紛呼朋引伴，與師長們組隊參加。不僅參賽的學長、學姊們利用下班閒暇時努力練球，報名參賽的師長們，認真的程度也不遑多讓。經過一番激戰，各項比賽冠軍出爐：

籃球三對三鬥牛

冠軍：王牌師長隊~于卓民老師、杜化宇老師、洪叔民老師、郭訓志老師、張裕隆老師

亞軍：95金融隊~王世方、宋文熙、楊敦仁、趙中育、張正義

季軍：94企管隊~李峰輝、林志冠、葛茂元、高銘傳、楊神珠

☆2006年順利拿下冠軍的王牌師長隊可是下過一番功夫苦練過，並且特地在賽前團練培養默契。

羽球雙打

冠軍：黃林隊~林宜標、康明義

亞軍：95財管A~陳文正、林書良

季軍：95風管一~莊啓生、王瑞卿

☆賽前意外左手受傷的林宜標學長，和戲演得好、球技也好的康明義學長搭檔激戰，順利奪冠！

羽球混雙

冠軍：搞笑二人組隊~林宜標、林雅婷

亞軍：時間剛剛好隊~陳麗蓮、王國旭

季軍：94科管倚天屠龍隊~劉達成、許文靜

☆搞笑二人組，一點也不搞笑，出色的表現，順利拿下混雙組冠軍。

桌球雙打

冠軍：老師很厲害~余清祥老師、陳帝富老師

亞軍：小楓小澤隊~林良楓老師、鄭天澤老師

季軍：一定第一名~顏錫銘老師、陳裕卿老師

☆報名也十分熱烈的桌球，成了師長們的天下。

比賽成績出爐，前三名都被師長們包下了。

涼涼天氣中，熱情洋溢的2006年政大EMBA活力體育祭——師生體育競賽就在大家的汗水與歡笑聲中結束。意猶未盡嗎？今（2007）年，大家再次球場上見！



2006年政大EMBA秋賞「荷珠新配」

徐徐秋風中的藝術饗宴

2006年的政大EMBA秋賞很特別。在醉夢溪畔徐徐秋風中，翠綠山林裡，瀰漫著年節喜慶的洋洋喜氣。適逢政大商學院五十週年，一年一度的秋賞活動盛大舉行，整個活動場地移師至政大半山腰上的藝文中心大禮堂。沿著山路前進，隱約可見張燈結綵的一片紅色燈海。

演出前的「荷珠新配」EMBA首演茶敘。在天邊嫣紅的夕陽以及經典回味老歌營造的喜氣氣氛中，受邀而來的貴賓、政大師生以及萬興社區居民們輕鬆地享用茶點。不少人甚至是攜家帶眷、扶老攜幼前來欣賞由EMBA學生擔綱演出的政大EMBA2006年年度大戲——荷珠新配。

2006年的秋賞，難得地獲得劇場才子金士傑首肯，授權政大EMBA學生挑戰專業水準，演出生動描

寫市井小民悲歡喜怒的「荷珠新配」。演出

的學生在歷經了「創意與戲

劇」課程的魔鬼訓練以及將

近兩個多月的排練

後，活躍起全身的

「戲」胞，脫胎換

骨，粉墨登場。



「荷珠新配」一劇是由金士傑先生改編自京劇「荷珠配」，該劇主要是在敘述一位歡場女子荷珠冒名認親，想藉此攀上有錢人齊家。沒想到才剛順利進入齊家假扮失散多年的大小姐，就被前恩客——齊家的長工趙旺給認出來。另外，荷珠的養父劉志傑還有老鴇通通前來，想要分一杯羹。另外還有一個疑心重的齊母百般試探。大家各有各的盤算，因此展開了一場諜對諜的荒謬喜劇。由於故事背景的設定，飾演荷珠的女同學得從嚴謹、專業經理人搖身一變成為婀娜多姿、嗲聲嗲氣的嬌媚酒家女；飾演趙旺的男同學，更必須放下身段，化身成貪財好色的長工趙旺。兩位反串老鴇更是犧牲色相，穿著火辣之外，還得先把男子氣概放一邊，扭腰擺臀地發揮老鴇本色。舞台上投入、生動的演出，博得台下熱烈的掌聲。

以藝術為本的企業學習方式(Arts-based Learning for Business)近年來在歐美企業

中，形成一股全新管理學習趨勢，諸如麥

格羅希爾、聯合利華，皆透過此種方

式，達到變革管理、解決問

題、建立企業核心價值的目

標。在國內，政大EMBA

首先引進以藝術為基礎的

企業學習方式，將之融

入管理教育課程，透過

課程進行，協助高階領

導人學習領導與策略、

建立有效團隊，解決

企業問題。

事實上，從讀劇

本、透過劇場工具

等方式，在美國，





如哈佛大學、史丹佛大學等商學院，已行之有年。而在台灣，政大商學院EMBA首開先例，自三年前開設「創意與戲劇」課程，讓高階領導人透過讀劇體

驗、劇場表演，訓練及思考、策略擬定、組織團隊、觸發創意，打破思考及行為的慣性，並將這些收穫融入經營管理工具之中。

心理學大師、兩廳院董事長吳靜吉教授表示，台灣教育人文與科學各自為政的結果，帶來的就是零碎的知識，而沒有全方位思考的能力。透過戲劇，扮演著自己在現實中無法扮演的角色，對一個主管而言，有助於了解自己缺乏的是什麼，是溝通能力或是創意。

心動了嗎？想挑戰自己的膽識？想鍛鍊自己的創意？想考驗自己的領導力與團隊凝聚力？那就讓我們2007年課堂上見！



政大EMBA「領導與團隊」圓滿落幕

艷陽下，充滿活力與創意

2006年6月23日，在夏日豔陽的映照下，政大EMBA95學年度「領導與團隊」三天兩夜的課程正式開拔前往宜蘭。2006年的「領導與團隊」在鴻勝醒獅團震耳欲聾的抖擻鼓聲中，展開「破釜沉舟擂鼓出征」儀式。十組95級新生代表以舉槌破釜展現出成為政大人，即將在浩瀚學海中精進自我的決心；94級的學長姐們更趕著上班前，前來台北火車站參與啟動儀式，在6月的驕陽下以震天氣勢擊鼓，為即將出發學弟妹們加油打氣！這次的領導與團隊課程，同樣是邀請學術交流基金會執行長、教育心理學大師——吳靜吉老師領軍。

由於「領導與團隊」這門課程的設立精神，首重培養學生們創意與成功領導的能力，因此是以 Problem-based Learning 或 Project-based Learning 的模式進行，好讓學員們親身體驗創意團隊的發展：團隊形成期、團隊風暴期、團隊常模期、團隊生產或表現期，團隊結束或轉換期。因此，從新生報到的第一天開始，新生們就必須開始籌組團隊，參與競標；藉著團隊的分工與競合，充分建立團隊的凝聚力。在「團隊的建立與經營」部分，這次的得標團隊是「三國也瘋狂」。得標團隊很用心地從羅東車站一下車就開始進行為課程設計的各項熱身活



動。他們更透過了巧心安排的燈光舞台設計，結合電腦動畫，把大家瞬間從西元2006年拉到群雄紛起的三國時代。

「轉型領導與團隊歷程」課程的安排 則是由兩組不分軒輊的團隊合作組成的「當『證嚴』遇見『摩西』時，誰才是真正的『轉型領導典範』？」，分別從東、西方不同文化、時空背景出發，來討論何謂真正的「轉型領導典範」。團隊的建立與經營，則是由「Crimson Tide」負責分享「團隊歷程的五個階段」。「成功的領導或團隊典範」競標案，領導典範的部份，這次的得獎團隊有五隊之多，分別是成功向部長之路邁進的「課長島耕作」、奇蹟般起死回生的「高恩－Nissan反敗為勝」、讓台灣驕傲的「海豚領導學－戴勝益」、「甘迺迪－驚爆十三天」、台

灣電視史上的傳奇人物「王偉忠」，不但東、西方兼有之，甚至還有親身訪問典範人物的認真團隊。團隊典範的得獎團隊也十分精采，包含了近來引起廣泛熱烈討論、讓世界更平坦的「Google」、刺激又驚險的「法拉利F1傳奇」、成功擄獲全球大朋友、小朋友心的「迪士尼」以及下半段也十分有看頭的「鄭和下西洋」等。

在這僅僅只有一學分，卻挑戰性十足的課程中，大家充分體驗到參與團隊、融入團隊、成為成功團隊的箇中種種滋味。無論是意見衝突的化解、合作氣氛的營造、如何尋求更有創意的表現、建立共同願景等等，都是政大EMBA每年一度的「領導與團隊」獨有的寶貴收穫！



2006世界之窗——歐斯特麥耶 玩偶之家——娜拉

記者／蘇筠涵

過去，Nora活在男人的眼光及羽翼之下；現在，她要離開娃娃屋掙脫枷鎖。玩偶之屋依然漂亮的駐立著，裡面住的兩位主人看似幸福祥和的婚姻，暗地卻藏著不少漩渦。當Nora不再是被操縱的玩偶，開始有了自覺之後，在男性主義下的女性漸漸站起來，要為自己找到新的定義及生命，而非只是依附在男性主義社會下的附屬品。Nora毅然決然的出走、極富思考空間的結尾，為後人留下無限想像。究竟Nora自覺出走後，面對外在現實社會的考驗，是否能支撐得住？抑或她還會再回歸家庭、回到她的娃娃屋？

20世紀時，現代戲劇之父亨利克·易卜生(Henrik Ibsen)以〈A doll's house〉(玩偶之家)——Nora一角打破保守傳統社會思維，告訴社會大眾——女人不是男人的附屬品，她們有自己的思考、想法、甚或理想。〈A doll's house〉以女人出走掀起了女性主義、女性自覺的思潮，對東、西方社會均產生了一定的衝擊，在接下來的一百年，女人也逐漸擁有自己的一片天，有時比男人來得可靠、有能力。

但是，當時空背景換到21世紀的社會時，Nora的出走會造成什麼樣的影響力呢？百年後的今日，在女性主義高漲，只要努力以赴，便能有自己一片天的這個時代，Nora要如何在情感與理智中取得平衡呢？

2006年10月底在國家戲劇院，歐斯特麥耶

(Thomas Ostermeier)以全新觀點詮釋易卜生的〈A doll's house〉。易卜生百年前的叛逆和挑釁，由被譽為歐洲劇壇新曙光的國際級劇場導演歐斯特麥耶，在極度的張力呈現下，重新賦予新的詮釋、新的生命。

歐斯特麥耶是當代最炙手可熱的新一代國際知名導演，二十八歲即主掌柏林德意志劇院的實驗劇場，三十一歲接下柏林列寧廣場劇院藝術總監，作品屢獲大獎肯定，也曾獲英國愛丁堡戲劇節「先驅天使獎」，獲邀擔任2004年亞維儂戲劇節駐節藝術家，製作開幕大戲《伍采克》(Woyzeck)。這次，他利用電影運鏡般的場面調度，華麗的旋轉舞台裝置，搖滾電音下的激昂肢體，製作〈A doll's house〉，呈現出揉合「性、血腥和暴力」的劇場新感官美學。如果當代歐陸劇壇必得認識一人，「歐斯特麥耶」，無疑是你不能錯過的名字。



「維納斯文學漫遊」專題

咆哮山莊

記者／葉乃菁

2006年10月30日晚間，政大藝文中心的「維納斯文學漫遊」專題，推出此系列最後一部作品〈咆哮山莊〉(Wuthering Heights)，此為1939年所攝製的黑白片版本，曾榮獲第12屆奧斯卡最佳攝影獎，亦開啓導演威廉惠勒(William Wyler)的璀璨生涯。六十多年來，〈咆哮山莊〉的故事曾被東、西方多次改編翻拍，但均未能營造出相同的陰森氣氛，成就皆遠不及此版本出色，也奠定本片在影史上無可磨滅的地位。

〈咆哮山莊〉根據艾蜜莉·白朗特(Emily Bronte)的經典文學名著改編，雖然僅改編自小說的第十七章，電影表現仍相當出色。故事始於1771年的一個夜裡，咆哮山莊的主人恩肖先生帶回一個吉普賽孤兒——赫斯克厲夫，恩肖先生視他如己出，但其關愛的態度引起了長子辛得雷的嫉妒，經常暗地裡虐待、羞辱赫斯克厲夫。飽受排擠、身心受創的赫斯克厲夫，從懂事起，他的四周便充斥著歧視和嘲弄，這種情形在恩肖先生去世後更是變本加厲，他被當作奴僕使喚，只能倚靠唯一的精神支柱——辛得雷的妹妹凱西，尋得心靈上的滿足與慰藉。

世事難料，自從凱西邂逅畫眉山莊的埃德加少爺以後，凱西的虛榮心受到激發、日益高漲，相較之下，赫斯克厲夫卻始終難以擺脫潛藏的自卑感，促使兩人之間逐漸出現嫌隙，凱西進而漸漸疏離他，最後更答應了埃德加的求婚。赫斯克厲夫無法忍受如此殘酷的打擊，憤而遠走家鄉，失去蹤影。直到五年過後，赫斯克厲夫歸來了，他帶著巨額的財富以及忿恨的心，一步步展開他的復仇計畫，昔日曾在四周欺凌他的人，無一倖免地被捲入這場復仇的漩渦中，粉身碎骨……。

此片入選為一百部本世紀偉大的美國片之一，除了其精湛的電影技巧，故事情節中人物的性格衝突與愛恨交織的糾葛，原就是戲劇和小說中最引人入勝的吸引點。文學和電影交織時，攝

影師葛雷·托蘭(Gregg Toland)以長鏡頭烘托出深宅大院裡陰沉鬱悶的氣氛；導演亦是處理電影語言的能手，掌鏡相當細膩，讓觀眾隨著劇中演員的遊走而彷彿身歷其境，對那樣悚然心驚的壓力感同身受，無疑地塑造出令人難忘的銀幕玄機之效果；演員們將劇中帶有悲劇性格的角色詮釋的淋漓盡致，包括勞倫斯·奧利佛(Laurence Olivier)與瑪利·奧白朗(Merle Oberon)等，皆是影史上公認最會詮釋莎翁戲劇的好演員。改編文學名著有其一定的困難性，數百頁的長篇小說容納了許多字裡行間、言外之意的可能，文字的曖昧性和多義性，如果只以兩小時的銀幕畫面來講述，如何表達清楚、深入人心？但看完本片之後，畫面的細膩反而使人產生更巨大的衝擊，餘韻久久無法揮去。



政治大學商學院通過 「AACSB國際商管學院」認證

經歷30個月馬拉松式的評審制度，
政大商學院終於在2006年獲頒國際認證，
成為國際商管學院協會(AACSB)的認證會員，
與世界各國的優秀商學院並列。
成為台灣北部國立大學中，
唯一通過本項認證的商學院。
這項榮譽也為2007年政治大學80年校慶，
政治大學商學院50週年院慶再添喜訊。

AACSB認證為全球三大商管學院認證之首，
根據「國際高等學院協會」的官方統計，
全球僅有不到10%的商管學院，通過該協會的認證。
周周一院長表示，政治大學商學院的師資、教學與學生表現，
受到國際權威認證單位的肯定，將有利於與國際頂尖商學院締結姊妹院，
進行更頻繁的外籍師資與學生的交流。

榮獲AACSB榮譽肯定僅是政大國際化的一小步，
政大全體師生將繼續努力，
協助政治大學成為國際一流人文社會科學大學。

